



XX
CERTAMEN
NACIONAL
de
POESÍA
sobre
LA NAVIDAD

ORGANIZA:
CENTRO CULTURAL
"JOSE DOMINGUEZ GUIZAN"
DE BEGONTE

PATROCINA:

 **CAIXA GALICIA**

 **CAIXA GALICIA**

El Centro Cultural JOSÉ DOMÍNGUEZ GVIZÁN de Begonte, -entidad promotora del Belén Electrónico- con el patrocinio de la  CAIXAGAUCIA, con motivo de la Navidad 1995, convoca el

XX CERTAMEN NACIONAL DE POESÍA SOBRE LA NAVIDAD

con arreglo a las siguientes BASES:

- 1.- Pueden concurrir cuantos poetas lo deseen, con textos en gallego o castellano.
- 2.- El tema obligado del concurso es LA NAVIDAD, en cualquiera de sus múltiples aspectos.
- 3.- Se valorarán los textos que hagan referencia a Begonte y su Belén.
- 4.- Será libre la construcción de los poemas y la medida de los versos.
- 5.- Se instituyen los siguientes premios:
PREMIO BEGONTE DE POESÍA
dotado con CIEN MIL Pts. y estatuilla de Sargadelos.
SEGUNDO PREMIO
CINCUENTA MIL Pts. y estatuilla de Sargadelos.
- 6.- La remisión de los originales se efectuará por triplicado ejemplar al Centro Cultural de Begonte, personalmente o por correo certificado, antes de las 12 horas del día 6 de Enero de mil novecientos noventa y seis.
- 7.- Todos los trabajos deberán ser presentados bajo plica, haciendo constar en la misma los datos personales del autor.

BEGONTE (Lugo), Noviembre de 1995

O Centro Cultural JOSÉ DOMÍNGUEZ GVIZÁN de Begonte, -entidade que promove o Belén Electrónico- co patrocinio da  CAIXAGAUCIA, co gallo do Nadal 1995, ven de convoca-lo

XX CERTAME NACIONAL DE POESÍA SOB O NADAL

que se vai rexir polas seguintes BASES:

- 1.- Poden participar tódolos poetas que o desexen, con textos en galego ou castelán.
- 2.- O tema dos traballos ha se-lo de O NADAL, desde calquera punto de vista.
- 3.- Hanse valora-los textos que fagan referencia a Begonte e o seu Belén.
- 4.- É libre a construción dos poemas e a medida dos versos.
- 5.- Hanse concede-los seguintes premios:
PREMIO BEGONTE DE POESÍA
dotado con CEN MIL Pts. e estatuíña de Sargadelos.
SEGUNDO PREMIO
CINCUENTA MIL Pts. e estatuíña de Sargadelos.
- 6.- A remisión de orixinais farase por triplicado ó Centro Cultural de Begonte (Lugo), tanto persoalmente como por correo certificado, denantes das 12 horas do día 6 de Xaneiro de mil novecientos noventa e seis.
- 7.- Tódolos traballos han ser presentados con plica, facendo constar dentro dela os datos persoais do autor.

BEGONTE (Lugo), Novembro de 1995