

POEMA PARA ENCONTRAR AL NIÑO DIOS EN EL PAISAJE DE BEGONTE

Lema: BELEN COMO UNA FLOR ELECTRONICA

Hoy, Niño Dios, anclado como centro
de tierra por tus manos florecida,
pongo el alma de cara hacia la vida
y en cada halago vegetal te encuentro:
te encuentro en escarpada cordillera
donde el cuervo levanta negras quejas,
donde rocas y pinos son guedejas
rebeldes de tu inmensa cabellera;
te encuentro entre la escarcha suntuosa
de los corderos, nanas del paisaje,
liturgia pastoral con homenaje
de espuma que en rebaños se desposa;
te encuentro en la cadencia repetida
de la noria, metálico lamento
de cangilón que marca el sentimiento
redondo y vertical de nuestra vida;
te encuentro cuando cubres de romero
tu Belén electrónico - divinas
galas - y son las hojas golondrinas
secas que arrastra el vendaval de Enero;
te encuentro en la ternura de las flores
humildes, derramado templo inmenso
donde el alma, conjuro de su incienso
va dilatando cúpulas mayores;
te encuentro presidiendo la rojiza
cresta del chopo cuando el hombre ahonda
su canción en el agua y tu redonda

te encuentro como ofrenda de montaña
envuelta en caprichosa geometría
de helechos, ya disueltos en la umbría
pétalos blancos que Begonte baña;

te encuentro en el maizal que desafía
marítimos naufragios mientras arde
bajo sol que en los brazos de la tarde
repite disciplina de agonía;

te encuentro en el alado sentimiento
de los pájaros, sueltos corazones,
que persignan azules pabellones
con alas timoneras frente al viento;

te encuentro entre discretas mariposas
cuyas membranas, mínimo suceso
de beatitud flotante, encienden beso
de púrpura en campiñas silenciosas;

te encuentro en la esmaltada procesión
de los peces, puñal de escalofrío,
que agitan en la sístole del río
sangre de tu fecundo corazón;

te encuentro sobre fronda cuando llora
lágrimas de explosión vegetativa:
dimensiones gestantes donde activa
Begonte potestad renovadora;

y así, cuando por miedo a profanarte
disimulo mi paso clandestino,
me dices, Niño Dios, que hay un camino
que tiene que llegar a cualquier parte.