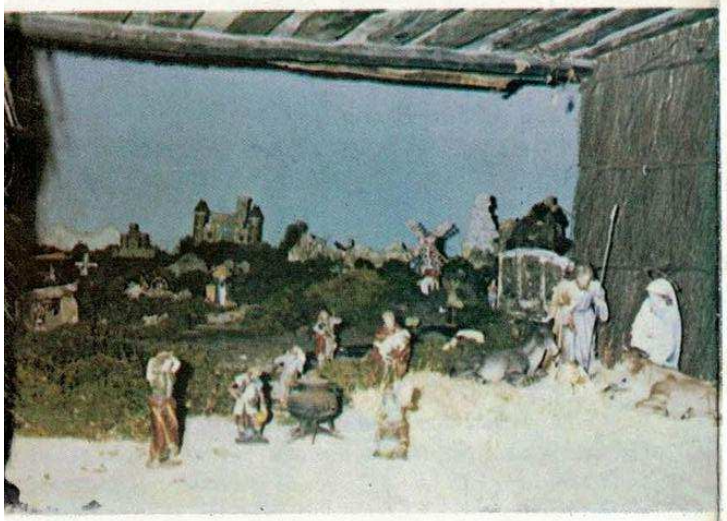
Rumores hubo de su posible desaparición; oferta de compra fue formulada por una casa comercial... El Belén es de Begonte, y allí debe permanecer. Pero, para eso, se precisan colaboradores.

SOCIOS BENEFACTORES DEL BELEN

En el presente año se percibirá una cuota de 25 pesetas por visitante para contribuir al sostenimiento del Belén. Módica cuota que permitirá que el Belén no desaparezca; antes, al contrario, siga pujante renovándose, perfeccionándose.

Asimismo el Teleclub-Centro Parroquial ha emprendido una campaña de captación de socios-benefactores del Belén, con una cuota de 100 pesetas por familia y año. Las familias benefactoras tendrán acceso gratuito al recinto del Belén.



LOS HOMBRES

Tres hombres, esforzados hombres, han sido los artífices de esta gran obra... Gracias a ellos existe y pervive el Belén.

Don José Domínguez Guizán, párroco de Begonte, propulsor de la idea, gestor incansable; vive para el Belén. Don José Rodríguez Varela y Don Dionisio Varela Barro, los técnicos que hacen posible la magia viviente del Belén...

Horas y horas de trabajo desinteresado; innovaciones, experimentos, ilusiones...

El trabajo de los tres hombres es admirado anualmente por más de 20.000 personas; detrás del genial Belén hay trabajo, esfuerzo común, un gran mérito que los begontinos no dejarán de admirar.

FUTURO

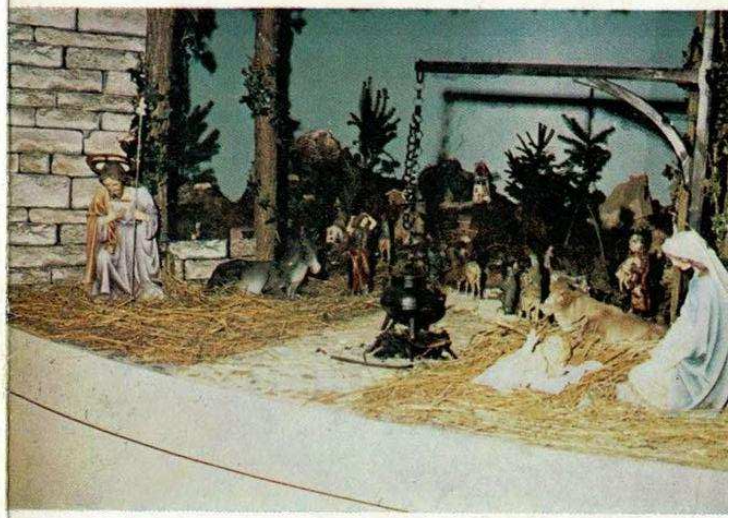
El futuro del Belén de Begonte lo marcarán las ayudas que reciba. Su situación es prácticamente insostenible. Si los visitantes corresponden a la llamada efectuada y se hacen socios protectores, podrá salvarse la más importante manifestación navideña de la provincia de Lugo.

No cabe duda que será así.

La edición de este folleto ha sido patrocinada por la Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular.

D. L.: LU. 788 - 1976 Imprenta-Editorial CELTA - San Marcos, 29 - Lugo - 1976

BELEN ELECTRONICO DE BEGONTE (Lugo)



Instalado en el
TELECLUB Y CENTRO PARROQUIAL

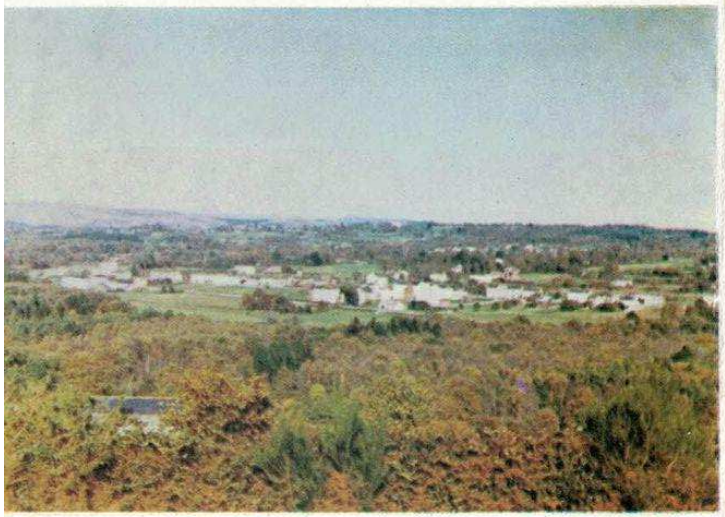
Abierto del 19 de Diciembre al 9 de Enero
(Del 10 al 30 de Enero, solo sábados y festivos)

BEGONTE

Enclavado a orillas de la Nacional VI, a 15 minutos de la capital lucense: Begonte.

Tierra de bellísimos parajes, de historia amplia y apasionante, de gentes abiertas y emprendedoras... Buen lugar para dar cobijo a una empresa ardua, costosa; a una empresa entrañable como es la de proyectar, conseguir y mantener año tras año, un extraordinario Belén... el más extraordinario Belén de Galicia:

EL BELEN ELECTRONICO DEL TELECLUB Y CENTRO PARROQUIAL.



1972

La Navidad de 1972 iba a ser para Begonte el punto de partida. Pocos años después, Begonte es la capital navideña de la provincia de Lugo.

La Navidad se hace más Navidad en Begonte. Y todo comenzó cuando, tras observar el Belén del centro coruñés de Formación Profesional Acelerada, un pequeño grupo de begontinos —tres personas— concibieron la idea —y la pusieron en práctica— de montar un Belén animado electrónicamente.

Ya en su primera edición —1972— superaron netamente el modelo elegido. Desde entonces, no han dejado de superarse en la perfección de su montaje.

La concepción había sido totalmente nueva; del modelo sólo se había tomado la idea; todo era distinto.

PRODUCTO ARTESANO

Las dificultades se plantearon desde el primer momento: Las figuras animadas no se encuentran en el mercado; era preciso construirlas a mano...

Se diseñaron y confeccionaron figuras animadas, cada una de ellas —o cada grupo— movidas por un motor... se instaló un sistema de sonido para los efectos sonoros, sincronizado con otro que regula la representación del día y de la noche, del verano y del invierno, de las cambiantes condiciones climatológicas.

Todo es animado en el Belén Electrónico de Begonte...

QUINTA EDICION

Se llega, ahora, a la quinta edición del Belén en esta Navidad de 1976. Y para hacer honor a su capitalidad navideña, en el presente año el Teleclub y Centro Parroquial ha convocado diferentes concursos (Villancicos, Postales Navideñas, Periodismo...) que resalten el hecho de la Navidad. Y su Belén, siempre renovado.

Comenzó el Belén en 1972 con 5 motores; Hoy son 30 los que mueven las figuras.

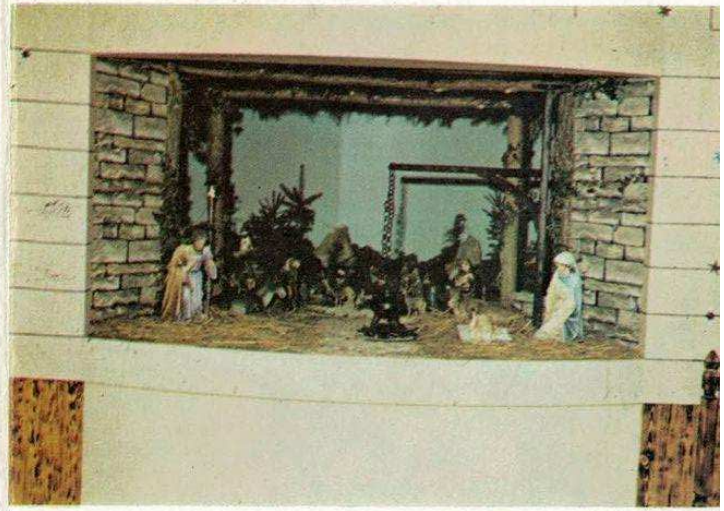
Quizás lo más logrado de las innovaciones de este Belén sea ese pescador que lucha con su presa que se debate en las aguas del río.

De todas formas, menester es contemplar detenidamente las diferentes fases del Belén... La atención se queda fija en determinados retazos del mismo impidiendo una visión de conjunto.

Dedique un poco de su tiempo a este Belén; se lo merece.

SUBSISTENCIA

La vida del Belén de Begonte no ha sido fácil hasta el momento. No ha recibido ni una sola subvención, tan sólo ayudas —donativos— particulares.



Cada motor cuesta alrededor de 2.000 pesetas. Los materiales empleados hasta el momento han costado alrededor de las 200.000. Si quienes intervienen en su montaje percibieran honorarios, el coste del Belén sobrepasaría, quizás, el millón de pesetas.

Pero todo se hace por una bella causa, desinteresadamente.

De todas formas, el Belén de Begonte precisa urgente ayuda.