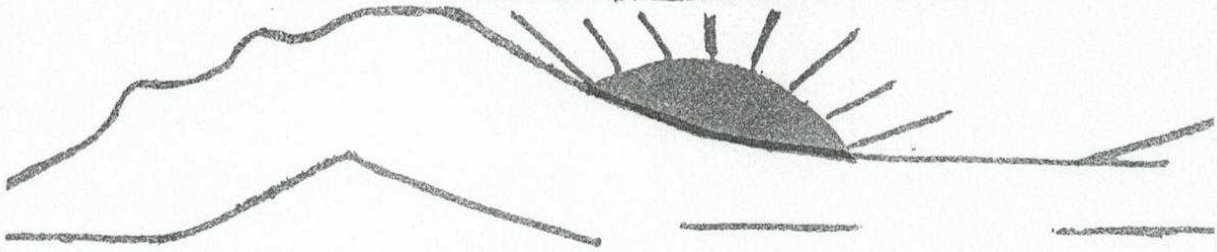


Comencer



BEGONTE-90



ALUMNOS E.X.B. - SEMINARIO "STA. CATALINA" - MONDOÑEDO (Lugo)

BEGONTE, cada Nadal, faise actualidade e faise actualidade polo seu Belén Electrónico e polos actos que se artellan ó redor del.

A parroquia de San Pedro de Begonte é unha das dezanove parroquias -precisamente onde está a capitalidade- que compoñen o Concello do mesmo nome, o Concello de Begonte que está situado na comarca da Terra Cha.

A parroquia de Begonte ten aproximadamente uns catrocentos cincuenta habitantes que viven nos seguintes barrios: Aldea, Quintimil, Begonte, Cruceiro, Pazo, Vila, Besgode e Cente. Veciños, é dicir, casas son sobre noventa.

Os habitantes de Begonte viven uns -os menos- da agricultura e outros, de distintos oficios: albañiles, carpinteiros ... e outros, están empregados en Lugo. Tamén hai algunha xente que vive de comercios e de bares.

En canto a problemas, "a xulgar polo que din -manifestou o párroco- non teñen ningún. Agora ben teñen moitos problemas como na agricultura que non está desenrolada porque non a quixeron desenrolar posto que xa se ía facer a Concentración Parcelaria, pero por un grupo pequeno de xente, que revolveu todo, non se puido levar adiante cando xa se estaban para darse as parcelas".

A parroquia de Begonte era dos señores de Souto e de Morandeira que eran os donos de todo e a xente traballaba para eles.

Begonte é unha parroquia ben comunicada xa que por ela pasa a estrada N-VI e o ferrocarril Palencia-A Coruña.

En Begonte, fóra do Belén, non hai nada importante que ver xa que non hai castro nin monumentos importantes. A igrexa parroquial actual é de 1950. Da anterior non queda nada.

Este é o pobo de Begonte no que, cada Nadal, se opera o milagro de ser centro de peregrinaxe obrigada para ir visita-lo Belén electrónico.

Escribiron:

Escribiron:

. NACHO LORENZO TOIMIL, 8º EXB

. ABEL VIGO GARCÍA, 7º EXB





Rotulou:

. XURXO LORENZO FOUZ, 6º EXB

XESUS DOMÍNGUEZ GUIZÁN é o Párroco de San Pedro de Begonte, pobo que cobra protagonismo cada Nadal gracias ós actos que organiza o Centro Cultural que, precisamente, leva o nome do "alma mater" do Belén Electrónico, de Xosé Domínguez Guizán, finado fai poucos anos.

Xesús Domínguez Guizán, seu irmán, soubo recolle-lo facho de Xosé e soubo levar adiante a obra comezada, tratando, cada ano, de melloralala e tentando, cada Nadal, de organizar máis actos ó redor do Belén Electrónico, de xeito que hoxe en día Begonte é coñecido en Galicia e aínda fóra de Galicia polo seu Belén.

O pasado día seis deste mes de decembro fomos ata Begonte para falar con Xesús Domínguez Guizán. Alí o atopamos en traxe de faena, acompañado duns colaboradores, instalando no Belén. Ó vernos fixo un alto no seu traballo e mantivemos con el a seguinte conversa:

"A MENSAXE DO BELÉN É RECUPERA-LOS VALORES HUMANOS PERDIDOS E RECUPERA-LO ESPIRITO CRISTIÁN DO NADAL"

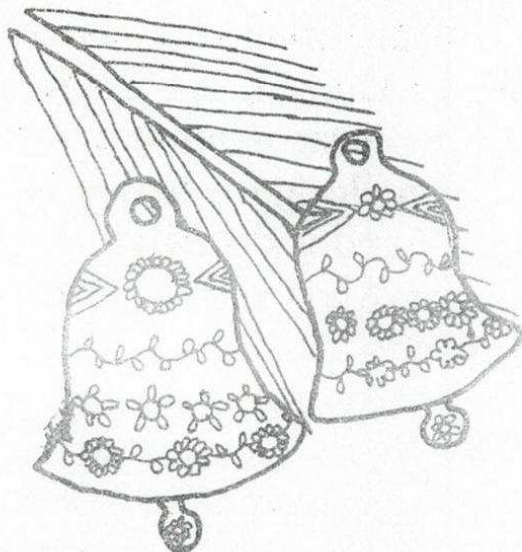
"Visitarán o Belén, neste Nadal,
máis de trinta mil persoas"

- ¿COMO NACEU O BELEN ELECTRONICO?

- O Belén Electrónico naceu a raíz de ter visto un na Coruña, na Escola de Formación Profesional acelerada de Someso. Alí había un e por aquel sacouse, pero o noso está moito máis perfeccionado.

- ¿QUE GASTOS TEN O BELEN?

- É moi difícil calcula-los gastos que ten só a montaxe e o funcionamento do Belén. Eu creo que os gastos do Belén andan sobre unhas cincocentas mil pesetas.



Debuxo de: . TOMAS CARBALLEIRA RODRIGUEZ, 6º EXB

- ¿QUE ACTOS VAI HABER ESTE NADAL Ó REDOR DO BELÉN ELECTRÓNICO?

- Coma tódolos anos empezaremos co Pregón que este ano vai pronuncia-lo Delegado Provincial da Cosellería de Cultura e Xuventude, Antonio Calvo. Despois teremos uns concursos: un de Debuxo infantil no que hai dúas categorías, ata dez anos e de once a quince anos. Haberá tamén un Concurso de poesía a nivel nacional. Outro de xornalismo para premia-los mellores artigos que se publiquen sobre o Belén ou sobre o Nadal en Begonte. Por último, este ano haberá o I Certame Galego de arte "Xosé Domínguez Guizán" que será para pintores de máis de dezasete anos e, para os comprendidos entre os catorce e os dezasete, teremos tamén o I Certame de Arte "Novos Valores" "Xosé Domínguez Guizán".

**UN MILLON PARA ARTELLAR
 TODOS ESTES ACTOS**

- ¿QUE CUSTE ECONOMICO TEÑEN TODOS ESTES ACTOS?

- O custe aproximado de todos estes actos é de un millón de pesetas.



Debuxo de:

. XOSE M. BASANTA MELGAREJO, 7º EXB

O BELEN ESTARA ABERTO
DO 15 DE DECEMBRO Ó
26 DE XANEIRO

- ¿COMO FINANCIAN O CUSTO DESTES ACTOS?

- Por unha banda, témo-las cuotas que dan os que visitan o Belén. por outra banda, os concursos están financiados do seguinte xeito: A Caixa Rural patrocina o de debuxo infantil. Caixa Galicia, o de Poesía. O de Xornalismo está patrocinado pola Consellería de Cultura. E os novos concursos de arte corren a cargo da empresa "Construcciones Nión".



- ¿DESDE CANDO E ATA CANDO VAI ESTAR ABERTO?

- Vai estar aberto desde o día 15 deste mes, que é o Pregón ata o día 26 de xaneiro que será a clausura. Tanto o día do Pregón como o da clausura actuará unha Coral.



Debuxo de:

. XOSE M. BASANTA

MELGAREJO, 7ª EXB

TRINTA MIL VISITANTES

- ¿CANTA XENTE CALCULA QUE VAI VIR VISITA-LO BELEN ESTE NADAL?

- *Eu calculo, tendo en conta o número de visitantes de outros anos, que vai pasar dos trinta mil visitantes.*

- ¿QUE SUPON PARA BEGONTE O BELEN?

- *O Belén supón vivir máis cristianamente o Nadal no aspecto relixioso. E despois supón tamén o promocionalos valores humanos e os valores culturais do Nadal.*

- ¿COMO VIVE A XENTE DE BEGONTE O NADAL?

- *En certo modo con ilusión, pero en Begonte sucede igual que en tódolos lados onde teñen algo que, ás veces, os menos enterados son precisamente os do propio pobo. Por exemplo o Museo de Lugo, ó mellor, coñéceno mellor os de fóra de Lugo que os do propio Lugo. Pois en Begonte ocorre o mesmo. O menos un sector vive á marxe.*

A MENSAXE DO BELEN DE BEGONTE

- ¿CAL PODERÍA SE-LA MENSAXE DO BELEN DE BEGONTE
PARA O MUNDO DE HOXE?

- *A mensaxe do Belén de Begonte para o mundo de hoxe
sería recupera-los valores humanos perdidos e recupera-
-lo espírito cristián do Nadal.*

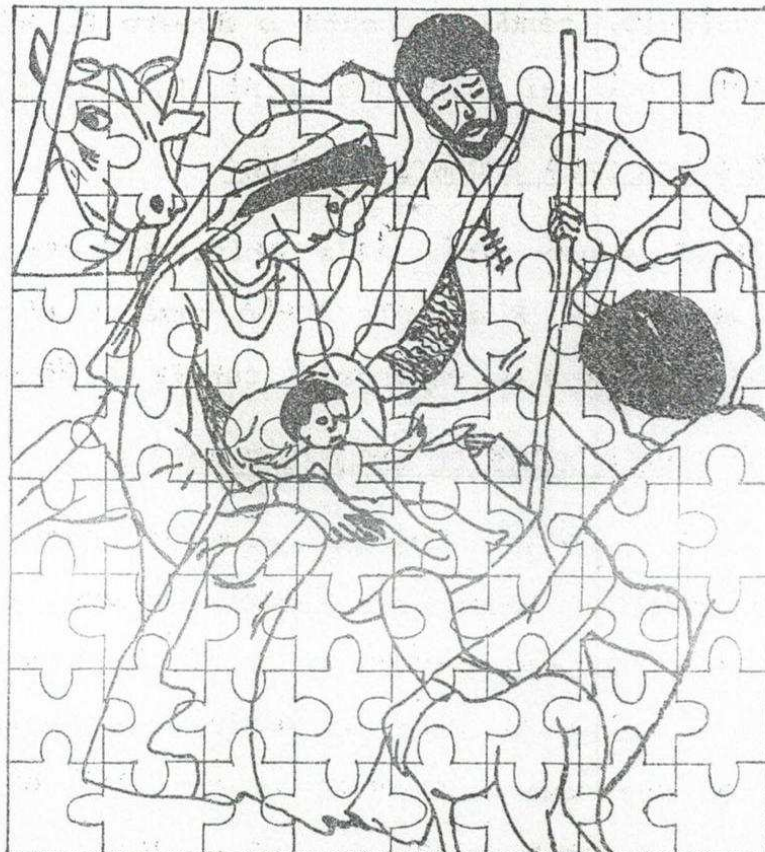
.....

Ata aquí a conversa que mantivemos con Xesús Domínguez
Guizán, Párroco de Begonte e Presidente do Centro Cultural
que leva o nome de fundador e do "alma mater" do Belén
Electrónico de Begonte.

Entrevistaron:

. NACHO LORENZO TOIMIL, 8º EXB

. ABEL VIGO GARCIA, 7º EXB



Debuxo de: . ABEL VIGO GARCIA, 7º EXB

TAMEX

BEGONTE

EAX ...

Rotulou:

. CAMILO REY VARELA, 8º EXB

O pasado día seis, cando fomos a Begonte, estaban traballando na montaxe do Belén Electrónico e aproveitamos para conversar con algúns dos que estaban a traballar.

Velaquí o que nos dixeron:

XOSE RODRIGUEZ VARELA:

"Eu do Belén destacaría a boa acollida que ten por parte da xente. En canto a novidades, este ano o Belén ten unha estrutura e unha configuración, en xeral, diferente á de outros anos. Ademais vai ter varias figuras novas: un tear no que tece unha muller á antiga usanza, un pescador máis, un muiño de río coma moitos que hai por aquí, algunhas casas novas, etc. Vai ser algo diferente a como era os outros anos."

Temos que dicir que Xosé Rodríguez Varela é o artífice das figuras do Belén electrónico de Begonte. Con el traballan outras persoas entre as que están:

XESÚS VEIGA SANGIAO:

"O noso Belén supono todo dentro do Nadal. Supón revivi-la tradición dos beléns e, ó mesmo tempo, supón a tradición de celebrar as Navidades como se deben celebrar en familia e en unidade. Do Belén hai moito que destacar, pero sobre todo eu destacaría o ser feito de forma artesana, é dicir, feito todo á man. Dá traballo artellalo, pero ó final tamén dá gusto ve-lo traballo feito".

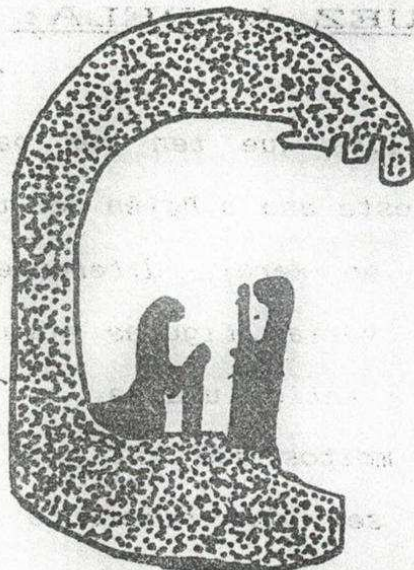
RAMIRO:

É outro dos colaboradores. Díxonos:

"O Belén para Begonte, no Nadal, supón moitísimo, supono todo. Eu destacaría o conxunto do Belén".

. NACHO LORENZO TOIMIL, 8º EXB

. ABEL VIGO GARCIA, 7º EXB



Debuxo de:

. DIEGO REY MENDEZ, 6º EXB