

XXII CERTAMEN  
nacional  
de  
POESÍA  
SOBRE  
La  
navidad



ORGANIZA  
CENTRO CULTURAL  
"JOSÉ DOMÍNGUEZ GUIZÁN"  
DE BÉGOÑTE

PATROCINA

 CAIXAGALICIA

OBRA SOCIAL

 CAIXAGALICIA

OBRA SOCIAL

El Centro Cultural  
**'JOSÉ DOMÍNGUEZ GUIZÁN'** de Begonte,  
- entidad promotora del Belén Electrónico -  
con el patrocinio de **CAIXAGALICIA**,  
con motivo de la Navidad 1997, convoca el

## XXII CERTAMEN nacional de poesía SOBRE LA NAVIDAD

Pueden concurrir cuantos poetas lo deseen, con textos en gallego o castellano.

El tema obligatorio del concurso es **LA NAVIDAD**, en cualquiera de sus múltiples aspectos.

Se valorarán los textos que hagan referencia a Begonte y su Belén.

Será libre la construcción de los versos.

Se instituyen los siguientes premios:

**PREMIO BEGONTE DE POESÍA** dotado con cien mil pesetas y estatuilla de Sargadelos.  
**SEGUNDO PREMIO** dotado con **CINCUENTA MIL** pesetas y estatuilla de Sargadelos.

La remisión de los originales se efectuará por triplicado ejemplar al Centro Cultural de Begonte, personalmente o por correo certificado, antes de las doce horas del día 6 de Enero de mil novecientos noventa y ocho.

Todos los trabajos deberán ser presentados bajo plica, haciéndose constar en la misma los datos personales del autor.

BEGONTE (Lugo), Navidad 1997

O Centro Cultural  
**'JOSÉ DOMÍNGUEZ GUIZÁN'** de Begonte  
- entidade que promove o Belén Electrónico -  
co patrocinio de **CAIXAGALICIA**,  
co gallo do Nadal 1997, ven de convoca-lo

## XXII CERTAME nacional de poesía SOBOR DO NADAL

Poden participar tódolos poetas que o desexen, con textos en galego ou castelán.

O tema dos traballos ha se-lo de **O NADAL**, desde calquera punto de vista.

Hanse valora-los textos que fagan referencia a Begonte e o seu Belén.

É libre a construción dos poemas e a medida dos versos.

Hanse concede-los seguintes premios:

**PREMIO BEGONTE DE POESÍA** dotado con **CEN MIL** pesetas e estatuña de Sargadelos.  
**SEGUNDO PREMIO** dotado con **CINCUENTA MIL** pesetas e estatuña de Sargadelos.

A remisión de orixinais farase por triplicado ó Centro Cultural de Begonte (Lugo), tanto persoalmente como por correo certificado, denantes do día 6 de Xaneiro de mil novecientos noventa e oito.

Tódolos traballos han ser presentados baixo plica, facendo constar dentro dela os datos persoais do autor.

BEGONTE (Lugo), Nadal 1997