

- ▶ Análisis del Ayuntamiento de Pedrafita do Cebreiro/ 4
- ▶ El sector pesquero/ 6
- ▶ El mundo de la empresa/ 9
- ▶ La salud dental en Navidad/ 15
- ▶ Cuestiones sobre la construcción/ 7

7 Días



Tiempo de belenes

A puertas de la Navidad, la provincia entera vive días intensos de preparativos. La tradición se mantiene en cada hogar y en muchos otros escenarios, pero con especial interés la llegada de la Navidad convierte a Begonte en la capital del «belenismo» gallego. El ruido de la maquinaria y el murmullo del agua en los regatos nos recuerda que ya es día en el Belén electrónico de Begonte. Ilusión y dedicación se entrelazan en un proyecto que se convirtió en realidad en 1972. Su artífice, el sacerdote José Domínguez, es recordado por el centro cultural begontino, que continúa una labor sobre la que pesan cada año 30.000 miradas. Los de hoy y mañana son días de preparativos. Presagiamos olor a fiesta, a banquetes y a Navidad. La provincia entera

se esmera en adornar pinos y abetos, en iluminar las calles y en instalar nacimientos. Entre las iniciativas que se exhiben, el Belén de Begonte ha conseguido, en casi tres décadas, ser reconocido allende las fronteras de la provincia. Hace sólo una semana que están en movimiento. Son labradores, pescadores de caña y río, y figuras que nunca se cansan. Entre todos vigilan el nacimiento donde José, María y Jesús descansan en Navidad. En Begonte late el ambiente festivo. Es Navidad, tiempo de belén. El nacimiento renueva su aspecto cada año. Para ello son necesarias muchas horas de trabajo y de esfuerzos que no racanean los miembros del centro cultural «José Domínguez Guizán», responsables de mantener una tradición que goza de muy buena salud.

A puertas de la Navidad, la provincia entera vive días intensos de preparativos. La tradición se mantiene en cada hogar y en muchos otros escenarios, pero con especial interés la llegada de la Navidad convierte a

Begonte en la capital del «belenismo» gallego. El ruido de la maquinaria y el murmullo del agua en los regatos nos recuerda que ya es día en el Belén electrónico de Begonte. Ilusión y dedicación

se entrelazan en un proyecto que se convirtió en realidad en 1972. Su artífice, el sacerdote José Domínguez, es recordado por el centro cultural begontino, que continúa una labor sobre la que pesan cada año 30.000 miradas.

Con la llegada de la Navidad, los nacimientos se extienden por toda la provincia de Lugo

Begonte, rey de belenes

BEGONTE
Corresponsal

Los de hoy y mañana son días de preparativos. Presagiamos olor a fiesta, a banquetes y a Navidad. La provincia entera se esmera en adornar pinos y abetos, en iluminar las calles y en instalar nacimientos. Entre las iniciativas que se exhiben, el Belén de Begonte ha conseguido, en casi tres décadas, ser reconocida allende las fronteras de la provincia.

Hace una semana que están en movimiento. Son labradores, pescadores y figuras que no se cansan. Todos vigilan el nacimiento donde José, María y Jesús descansan en Navidad. En Begonte late el ambiente festivo. Es tiempo de belén.

El nacimiento renueva su aspecto cada año. Para ello son necesarias muchas horas de trabajo que no racanean los miembros del centro cultural «José Domínguez Guizán». Los preparativos comienzan una vez que el Belén cierra sus puertas al público, si bien el trabajo comienza a aumentar cuando llega el verano. Este año, los socios han comenzado

EL NACIMIENTO RENUEVA SUS PIEZAS CADA AÑO, PARA LO QUE ES NECESARIO INVERTIR MUCHAS HORAS DE TRABAJO

su trabajo en agosto, con reuniones los fines de semana. Lo importante es idear mecanismos, mejorar la estética y potenciar los efectos que los juegos de luces y sonidos provocan en los visitantes.

El nacimiento begontino despierta la curiosidad y el interés para continuar observando con detenimiento cada pieza, cada casa y cada mínimo detalle. Ingeniería no les falta a los *manitas* que supervisan los mecanismos ni a los decoradores que retocan las imágenes y alejan del escenario las que no lucen lo suficiente. Su destino final será un lugar en el museo creado con el fin de guardar aquellas primeras piezas que posaron para los visitantes.

Veintisiete años de existencia han cambiado al Belén. Han ampliado sus dimensiones, han mejorado su escenario y conseguido más adeptos. A estas al-



El belén de Begonte es el más popular de cuantos se instalan a lo largo y ancho de la provincia de Lugo

M. X. CUADRADO



Jesús Parga fue el pregonero este año del Belén de Begonte

turas, ni quizás el propio artífice del invento llegase a creer que semejante obra llega a despertar el interés de 30.000 personas cada Navidad.

La modesta iniciativa del párroco José Domínguez Guizán se ha convertido en un acontecimiento del que participan muchos gallegos y visitantes

de otras comunidades. Y no es precisamente que el sacerdote se quisiera meter en belenes, sino todo lo contrario. Su puesta en marcha implicaba la cola-

boración vecinal. Esta y otras actuaciones forman parte de un movimiento social que persigue fomentar la participación en actos culturales.

Entre los belenes más cuidados de esta Navidad también hay que destacar el preparado por el Instituto Politécnico de Lugo que ocupa buena parte del vestíbulo del centro. Entre los centros educativos que más se vuelcan con estas instalaciones navideñas destaca asimismo el Colexio Sagrado Corazón, que ha convocado su tradicional concurso de belenes, siempre muy concurrido.

La entidad bancaria Caixa Galicia también instalará como es tradición su propio nacimiento en las dependencias de su sede central y edificio de la Fundación en Lugo, muy cerca del Concello, donde tienen por norma acomodar un sencillo nacimiento en la escalera de acceso del consistorio.

Otras iniciativas de más altura, sobre todo porque se desarrolla en Ancares, es la representación viviente que realiza el Club Ancares. También hay que destacar otro belén viviente que organiza Auxilia.

(Pasa a la siguiente página)

(Viene de la página anterior)

En la comarca de A Mariña se siente el ambiente navideño desde hace varios días. Los hogares y los establecimientos públicos lucen guirnaldas, árboles y nacimientos, una mezcla de tradiciones para despedir 1998 y aplaudir la llegada del año del euro. La asociación cultural viveirense Bagoas da Terra organiza el ya clásico certamen de belenes, una llamada a la creatividad. Mientras tanto, ultima la exposición del nacimiento presentado el año pasado por Victoriano Nodar.

El concurso se completa con una muestra de piezas, fotografías y vídeos de anteriores ediciones, que estará abierta desde el día de Navidad hasta después de Reyes en un local de Teodoro de Quirós.

Diversos centros culturales, clubes de jubilados o asociaciones juveniles montan nacimientos en la mayor parte de los municipios mariñanos. Así ocurre en la parroquia de Cebleiro de Mariñaos, en Barreiros, con un singura belén compuesto con piezas articuladas.

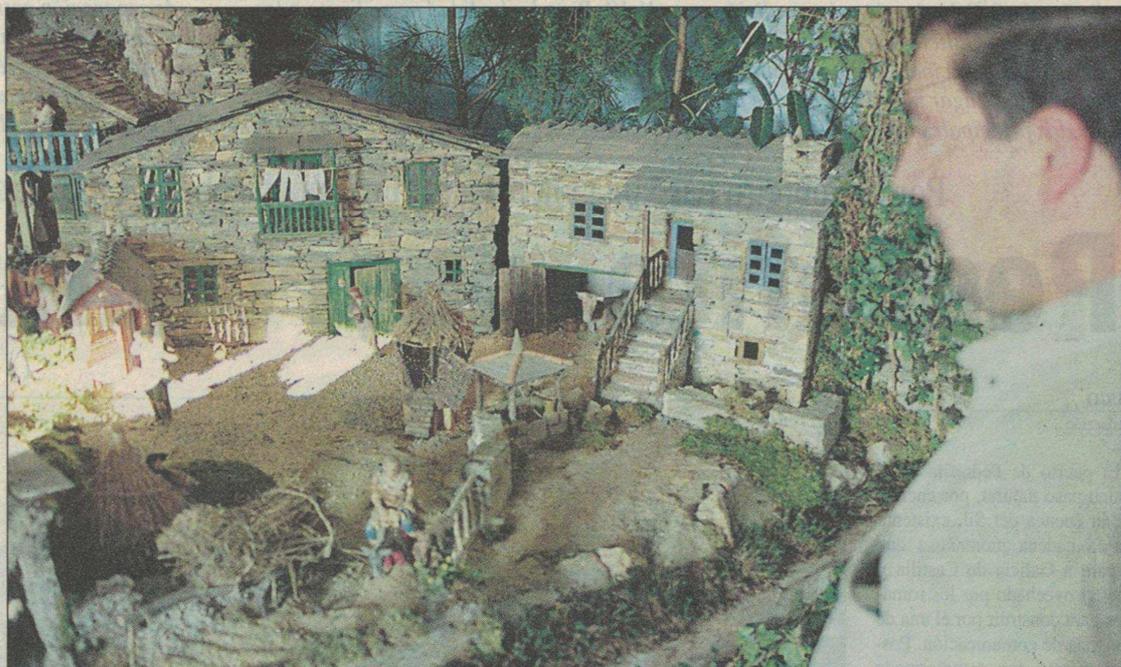
La tradición de los belenes pocas veces trasciende en el sur de la provincia el ámbito de lo estrictamente familiar. A falta de belenes emblemáticos como el de Begonte, apenas Monforte pugna por hacer un hueco en la agenda navideña al ritual de los belenes. En torno a una veintena de asociaciones vecinales, grupos de trabajado-

LA TRADICIÓN DE LOS BELENES POCAS VECES TRASCIENDE EN LA ZONA SUR DE LA PROVINCIA DEL ÁMBITO FAMILIAR

res de distintos centros y particulares participan activamente todos los años en el concurso que subvenciona desde hace más de una década el Ayuntamiento monfortino.

La convocatoria es prácticamente la única que año tras año logra sacar a la calle los belenes. Pese a que no es una condición imprescindible para participar, de hecho los conjuntos más espectaculares presentados a concurso en estos últimos años han sido los preparados por colegios y por asociaciones, que en algunos casos instalaron sus montajes en lugares públicos. Así, el ganador del certamen del año pasado fue el belén organizado por personal de Renfe, que fue colocado en el andén principal de la estación de forma que todos los usuarios del tren durante el período navideño.

De hecho, el concurso de belenes de este año es el primero que establece dos categorías distintas, una para particulares y colectivos de todo tipo y otra para centros de enseñanza.



La capital lucense es lugar en el que se instalan una buena cantidad de belenes, como el de la fotografía



Aspecto de la anterior exposición de belenes montada por la asociación viveirense Bagoas da Terra, en la Praza Maior

XAIME F. RAMALLAL



La zona sur de la provincia de Lugo también tiene algunos nacimientos navideños que son representativos