

La Navidad se fue por Begonte

CRÓNICA

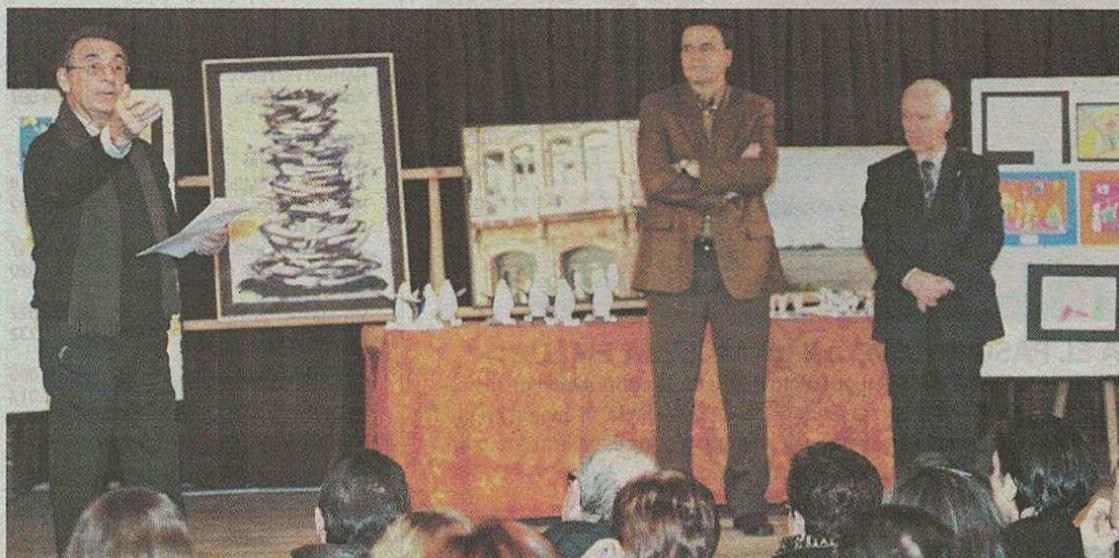
Kosé María Palacios

osemaria.palacios@lavoz.es

Adiós a la Navidad en plena cuesta de enero. Despedir la Navidad cuando ya enero toca a su fin puede resultar una anomalía o una equivocación, pero en algunos casos constituye más bien un privilegio. Así ocurre en lugares como Begonte, que tiene entre sus principales alicientes, no solo de la Navidad sino de todo el año, el belén electrónico que promovió hace décadas el sacerdote **José Domínguez Guizán** y que sigue atrayendo visitantes un año tras otro.

Clausura con asistencia de diversos representantes. A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César. Sin conflicto y con armonía, en el acto de ayer estuvieron sendos representantes de la Iglesia Católica y del poder civil: al primer apartado pertenece el párroco begontino, **Jesús Domínguez**, y al segundo, el alcalde, **José Antonio Vázquez**. Además acudieron al centro cultural de Begonte sendos representantes de Caixa Galicia y de Caixa Rural: la primera entidad estuvo representada por **Sinesio Pérez**, responsable del área social, y la segunda, por **Miguel López**, director de la oficina local. También asistió, en nombre del Grupo Fonmiñá, **Eduardo Rodríguez Ochoa**.

Premios a los trabajos de arte, periodismo y poesía. **Fernanda Fernández** recibió el premio de arte por su obra *Casa Román*, y **Francisco Maceira** y **Víctor Manuel Rodríguez**, sendos accésits por *Prado* y



Otero Canto, a la izquierda, recitando ante el público con Sinesio Pérez en el centro y Mato a la derecha



Eijo, a la izquierda, ganó el primer premio en periodismo, y Fernández (a la derecha), el primero en arte



Varios jóvenes recibieron también sus premios, correspondientes al certamen de dibujo | FOTOS: PRADERO



PRADERO

Begonte despide la Navidad con la tradicional entrega de premios

La provincia puso ayer el punto final a la Navidad con la entrega de premios en las modalidades de arte, periodismo, poesía y dibujo que cada año se conceden a distintas obras relacionadas con el belén de Begonte. En el acto estuvieron presentes

el párroco y el alcalde de Begonte junto a representantes de Caixa Galicia, de Caixa Rural y del grupo Fonmiñá. En la entrega de premios actuó la coral de Viveiro Alborada, que cantó villancicos en varios idiomas.

» L16

La gran cena. Xosé Otero Canto ganó el primer premio de poesía por *Cometa branca na singradura dun branco ronsel*, y Baldomero Iglesias (Mero), el segundo por *Agora*, aunque este no acudió y leyó su poema el sacerdote y escritor Xesús Mato. En periodismo ganó Pablo Núñez el primer premio por su obra

Begonte, belén infinito; Ramón Eijo logró el segundo por *A aldea do belén*, y Román Escourido, una mención de honor por *Unha nova estrela no belén de Begonte*.

Villancicos para amenizar el actos. El acto tuvo un apartado musical, el que le puso la coral viveirense Alborada.

Bajo la dirección de Luis Vicente Fernández Prieto, los integrantes cantaron villancicos en gallego, portugués, español, inglés y latín.

Jóvenes creadores. Hay además un apartado de premiados, más numeroso que los otros: corresponde a los jóvenes de diferentes lugares

de la provincia que resultaron galardonados en el certamen de dibujo.

Últimas visitas al belén. El párroco explicó además, al final del acto, que algunas visitas de fuera de la provincia estaban pendientes, y se celebrarán la próxima semana. El belén, sin duda, tiene imán.