

Pseudónimo: Luces sacrae.

Título :AO NENO LEVAN LELÍAS

de música e poesía.

PREFACIO: STUDIUM

Debo facer un Belén
e non sei como empezar
se Deus quixer ter a ben
de resolver me axudar
para a Begonte ofrecer
ao Certame Nacional
que de poesía ten
o pracer de convocar,
ano si e ano tamén,
e aos vates convidar
neste novo acontecer
de palabras sen (a) rimar
ou versos en leixaprén
segundo arele acadar
ao albur de cadaquén.

OLYMPUS

Do seu Olimpo elevado
levantáronse en tropel
todos poetas e bardos,
todos de gran caritel:
vates, aedos, rapsodos
e trobadores tamén
celebrando un encontro
para compor un Belén
de poetas outrora mortos
nun Nacemento segrel
que no Begonte de todos
habería que erguer.

*Queren facer Nacemento
os vates da Terra Chá
que como bos devanceiros
tiveron a ben deixar
e queren con moito xeito
ao noso Deus adorar.*

EMPÍREO

Oíndo isto os Chairegos
que no Empíreo están
viron brillar un destelo
que Deus fixo escintilar
nas cabezas e queixelos
dos vates da Terra Chá.

Levántase a voz entre eles
pois deben considerar
por ser o máis coherente
e que lles cómpre, sen máis,
por estar da terra ausentes
e ser quen de agasallar
a tódos os asistentes
que en Begonte cadrarán.

NOTARIUS

Queren levar o que teñen
e nos quixeron deixar,
así que pola presente
hai que chamar ao escribán
para que sexa o que autente
e dea fe notarial
de que dos aquí presentes
compete aos da Terra Chá
por ser o máis congruente
ter a ben lexitimar
porque a eles soamente
pertence ao Neno adorar.

*Queren facer Nacemento
os vates da Terra Chá
que como bos devanceiros
tiveron a ben deixar
e queren con moito xeito
ao noso Deus adorar.*

VATES

O último da arribada
foi o noso Darío Xohán.
Levantouse entre a xuntanza
e dixo o de **Roás**:
“Eu levareille as pallas
ao noso Neno aldeán
que en **Saor** hainas a esgalla
para o Meniño deitar
e do apelido **Cabana**
co que me honro firmar;
que menos que entregarlla
para facer o portal.”

*E así foron pasando
os vates da Terra Chá,
todos en gran algareo
para o Belén festexar.*

Logo foi Manuel María,
-xa non podía aguantar-
e ofreceuse como guía
para o que precisar
que a **casa de Hortas** sería
a que con todo o amoedar
a este Belén levaría
o que houbesen demandar,
pois coa distancia debida,
legua e media haberá
e **carro e vacas** garridas
para o Belén preparar.

Aínda máis Manuel porfía
que habería que tocar
O Carro que musican
Mero e Mini con afán
e outras máis panxoliñas
con zanfona harmonizar
por ser ela acaída,
de salaio medieval,
que representa a Galiza:
No Pórtico da Gloria está!

*E así foron pasando
os vates da Terra Chá,
todos en gran algareo
para o Belén festexar.*

Rafael Crecente Vega
escoitou con atención
e dixo de viva voz:
“Eu levarei a **Codeseira**
e o meu **muíño roulón**
a **aguillada** ben feita,
grilos, merlos e roncós
para que fagan orquestra
deste Belén soñador.

*Porque ao Neno queren ben
están facendo un Belén
e ao Neno levan leñas
de música e poesía.*

De Crecente, o afillado,
Francisco de Fientosa,
quixo poñer **panderetas**
de seis azas e garbosas

que como **estrelas novas**
foron petar ao faiado.

E así foron pasando
os vates da Terra Chá,
todos en gran algareo
para o Belén musicar.

Aí vén o grande Aquilino
Iglesia Alvariño
co seu **Corazón ao vento**
baténdoo moi maimiño
con moito comedimento
en **Lanza de soledá**
para o Neno adorar,
por entre os **Cómaros verdes**
tamén **Leva o seu cantare**
con que todo acompañar
e darlle á Navidade
unha festa de amenceres
neste Begonte ricaz.

*Porque ao Neno queren ben
están facendo un Belén
e ao Neno levan leñas
de música e poesía.*

*E así foron pasando
os vates da Terra Chá,
todos en gran algareo
para o Belén harmaniar.*

O místico Díaz Castro
leva a María e Xosé
e o Neno nun canastro
nos **Nimbos** do anoitecer
coma **un anxo airado**
con moita sede de **lus**
moverá todo o Belén
para que a **contralús**
vexamos no acimut
a estrela descender.