

**CHORA MEU NENO**

**REX TERRAE**

## CHORA MEU NENO

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

Ai que noite tan escura,  
canto vento e choiva fera,  
sen ter quen te acalente  
nesta noite de faena!

Dende o Belén ata o río  
a Virxe no Ladra espera  
que lle poñan a fornada  
na cabeza coa rodelas  
e Xosé anda pedindo  
ao frío da neve e con pena,  
palla seca por Begonte  
pra xuntar unha gavela.

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

Ai, meu neno, ben querido,  
miña soidade incerta!

Xulio anda envisado  
e por ver se o neno berra  
sobe ao alto do lousado  
e polo oco dunha tella  
exponlle a toda a xente  
o que segue na cuarteta:

“Cómpre louvar ao meniño  
áinda que teña rabecha,  
facerlle un bo certame  
de poesía navideña . . .

e avisar aos seus pais  
que lle dean a maicena”

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

Domínguez atarefado  
anda buscando outra peza  
para poñerlle ao Belén,  
acaída e con presteza.

Sae presto un novo libro  
da trinta e sete entrega  
onde Xulio coordina,  
Xesús Fraga fai maqueta,  
o logotipo é de Varela  
para que non se esqueza.

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

De noite segue nevando,  
as folerpas xa se encrechan  
e a parroquia de Begonte  
non se sabe onde empeza.

A Virxe está perdida  
coa fornada na cabeza,  
descoñece onde está o neno  
e por iso desespera.

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

Xosé chegou de primeiro  
e púxolle a chupeta  
para que o neno cale  
e non sintá estrañeza.

Estrou as pallas no chan  
con moito mimo e tenreza,  
outras botounas ao lume  
para acalorar a peza.

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

A Virxe está perdida  
mais chea de afouteza,  
entre a neve, coitadiña,  
segue o resprandor da estrela  
que chora no firmamento  
causando grande estrañeza  
a todos os chairegos.

Nunca viran tal grandeza!

*Chora, meu neno, chora,  
chora pola branca teta,  
que a Virxe vai no muíño  
e Xosé . . . por palla seca.*

Xa vén pola corredoira  
alancando a noite espesa,  
toda chea de presura  
desferrollou a cancela.

A pobre nai como corre!,  
a pobre nai desespera,  
mais chegando ao Belén  
durmediño o contempla  
e cos labios de azucena  
sólalle un bico á mantenta.