

# NA CARABELA DOS DESEXOS

-Cantata-

## RELATOR (Tenor):

Entre as parábolas dos astros  
e a lumieira que a lúa abriga.  
Entre a neve abenzoado  
remuíña A SABEDORÍA.

Coas pedriñas de sarabia  
fixo berce noso Señor,  
cos pelouriños de neve  
almofada e cobertor,  
e pillou cara a BEGONTE  
sobre o furacán virador.

.....

Pasaron as brancas cegoñas de nimbos e surada  
acariñando as falopas de neve vestida  
e as ás esponxosas das nubes estiradas  
co pico atravesado bambeando o fardelo,  
troupeleando sons inintelixibeis de peteiro acaroado.

Loamiñeiras pousantes do neno.  
Adobíos do calado no descendemento.  
Charramandeiros capizos nas feitucas tempas.  
Caramuxos nas orellas, bígaros os ollos,  
caletre egrexio o pensamento.

O altor do ceo, a ancheza da terra  
non o arredou.  
A cova do abismo, o vento galgueiro  
non o atordou  
porque traía risoños de resol,  
doas de luz, corrullos de primor,  
grilandas de marmelo, niscalos en flor...

Ao chegar ao Centro Cultural  
das searas de begonte sente aneio  
e por pallas secas caneta trocou  
facendo mudanza do barrelo de xeo.

Convocou a toda A CHAIRA,  
ben oiredes o que clamou:

**XESÚS (Mezzosoprano):**

“Chairegos todos, dun a outro confín,  
dende Meira ata Guitiriz,  
desde Begonte até Abadín.  
Vinde saber a verdade.  
Vinde ao NENO adorar”.

“Pegureiros de Romariz,  
zapateiros de Muimenta  
e de Outeiro pescantíns.  
De Bonxe os pucareiros  
e as trapeiras do Buriz.

Dende Ramil os zoqueiros  
e os canteiros de Goiriz.

Leiteiros da Pastoriza,  
cordeleiros de Sanfiz.

De San Simón os queixeiros  
e zoqueiros de Ramil,  
de Xermade cazadores,  
carreteiros de Mondriz”.

“Vinde todos axiña e quedádevos aquí  
con esta luz temesiña de decembro feridor  
nestes días malpocados pola laceira do sol  
e fagamos un coro para laudar al SEÑOR  
repenicando pandeiros  
e tañendo os punteiros  
da nosa gaita de fol”.

**CORO:**

“Señor Principal, Meniño do ceo.  
Dende o BELÉN DE BEGONTE sírvete dicirnos:  
se hai salmos apocalípticos,  
ou vagallóns na tempestade deste mar”.

**XESÚS (Mezzosoprano):**

As buguinas dos abrentes serán azuis,  
e a temperanza dos desexos verase colmada  
cando a roibén do crepúsculo aboie verdades,  
e a ardora fosforeza nos corazóns a miña luz  
embarcada na carabela dos desexos,  
e escache nas escumas da bondade  
que se rizan nas ondas mergulladas no alén”.