

" Octosílabos navideños para el pueblo de El Salvador "

Lema: "Navidad en Centroamérica"

Como un abril en diciembre,
como magnolia de nácar,
como sonrisa inefable
de vida que no se acaba,
toda resplandor de gozo
y toda sol en el alma
llega la Noche dichosa
a la noche americana
y siente mortal angustia
con la angustia de los parias.

... ..

Un silencio dolorido
-campo cubierto de escarchas-
acoge a la Nochebuena
que por los campos avanza.

Ni ronquidos de zambombas,
ni panderos, ni sonajas,
ni el rabel de los pastores,
ni el himno en las cabañas
saludan con su sonrisa
a la Noche buena y santa

... ..

Es un misterio de sangre
esta noche americana.
Las estrellitas del cielo
se reflejan en la charca
y a la impureza del fango
bordan de azules y plata.

Las hogueras enrojecen
y, desgranando sus ascuas,
son corazones de fuego
que se consuman y apagan.

... ..

Ya no luce el Nacimiento
mundo de casitas blancas
con encanto de madroños
y con perfume de jaras;

no van los rudos pastores
y las garridas muchachas
a postrarse ante el Niño
que, en pobre lecho de paja,
tiende los amantes brazos
y amorosamente aguarda.

... ..

Los pastores están lejos
y airados los puños alzan;
las mocitas se han vestido
con telas ensangrentadas
como símbolo de odio
pregonero de amenazas,
y ya no hay paz en los pechos,
ni cariño en las palabras,
en los labios la blasfemia
y el rugido en la garganta.

... ..

En el portal el Dios-Niño
es dolor cuajado en lágrimas,
dolor de misericordia,
de caridad y esperanza.

Llora el niño por los niños
que, en tierra salvadoreña,
-luto vivo en los hogares,
congoja ardiente en la entraña-
gimen por el padre ausente:
"¡Cuanto tarda! ¡Cuanto tarda!"

... ..

Por esas aves sin nido,
por esas flores tronchadas
-¡pobres capullos de vida
trocados en pasionarias!-
llora Jesús... y su llanto
-perlas que el viento arrebatase
troca copos de nieve
que tejen alfombra blanca.