

# XESÚS FICOU ESPIDIÑO

## INTROITO

Velaquí o meu meniño,  
o neno do meu contento.  
A roupa de branco armiño,  
o sorriso, un embeleco.  
No berce está estendido  
e nas mans un gran boneco.  
Velaquí o meu meniño,  
ben vestido e ao completo.  
A roupa toda de liño.  
Vese nel un grande afecto.  
O seu mirar manseliño  
produce moito respecto.

## MANSIO

Todos lle piden ao neno  
—que en Begonte ten a casa—  
a roupiaña do barrelo  
áinda que o carro galego  
e os apeiros de labranza  
sexan como un carameloo  
para os labregos da herdanza,  
por ser figuras con selo  
e ser novas de anovanza,  
mais non teñen o destelo  
nin tampouco a prestanza  
da roupiaña do pequeno  
noso Deus, camiño e calma,  
meu meniño, rei xarelo,  
nosa luz, nosa esperanza.

## PETITIO 1

Achegouse unha rapaza  
presumida e boa planta,  
pedíndolle a carapucha  
con que a cabeza cubría  
para gadarse da chuva,  
cunha goteira «cabrita»  
fixo como travesura  
no Belén que de gorida  
era a morada conxunta  
de Xosé e de María  
—mais o furado resulta  
que o vento llo abrira—  
Caía a gota con bravura  
e nada lle impedía  
empapar a criatura  
que no berce se sostiña,  
de moi pequena estatura,  
mais grande, á marabilla,  
dono do sol e da lúa,  
da bondade e da xustiza.  
Puxo o mundo en harmonía.  
Redentor e pacifista.  
Meniño de gran valía.

## RESPONSIO (Variatio 1)

### *Estríbillo*

Velaquí o meu meniño,  
o neno do meu contento.  
A roupa de branco armiño,  
a carapucha, un embeleco.  
No berce está estendido  
e nas mans un gran boneco.

### PETITIO 2

Vén despois un raparigo  
algo fraco e circunspecto,  
acercóuselle ao ouvido  
e díxolle o moi fresco  
«os teus patucos de liño  
eran bos para o meu pequeno  
áinda que sexan de fío.  
El non ten ningún paxelo  
con que gardarse do frío.  
Tí tes vaca e boi marelo  
que alento che dan acotío;  
eu non teño un pendello  
nin tampouco un acubillo  
e sinto un grande flaxelo  
do frío que pasa o meu fillo».

### RESPONSIO (Variatio 2)

#### *Estrillo*

Velaquí o meu meniño,  
o neno do meu contento.  
A roupa de branco armiño,  
os patucos, un embeleco.  
No berce está estendido  
e nas mans un gran boneco.

### PETITIO 3

Abeirouse unha parella  
ao noso Deus adorar,  
emigrante era ela,  
de Siria era o rapaz,  
preñada fora na guerra,  
de nove meses estará.

Tampouco teñen vivenda  
nin cartos con que pagar.  
Agóchanse nunha pontella  
que se vén edificar  
en Begonte, que Saavedra  
teñen a ben de nomear.  
Pediulle «o bodi», a manceba,  
que ao neno estaba a abrigar;  
así cando o recén veña  
teñan con que o tapar.  
Xesús sabe da cuneta  
en que están a morar,  
por iso, axiña e con presa  
o «bodi» accede a doar.

#### RESPONSIO (Variatio 3)

Velaquí o meu meniño,  
o neno do meu contento.  
A roupa de branco armiño,  
O «bodi», un embeleco.  
No berce está estendido  
e nas mans un gran boneco.

#### PETITIO 4

Un pícaro ben pequeno,  
de tres aniños, quizá,  
foi a Begonte, o neno,  
ver o Belén desprazar.  
Gustoulle tanto o boneco  
que Xesús tiña nas mans...  
fixo un grande patalexo  
e rematou por chorar.  
Tan grande era o rabecho,

perrencha e rabuxa que dá  
que Xesús fixo un aceno  
á Virxe para llo dar.

#### RESPONSIO (Variatio 4)

Velaquí o meu meniño,  
o neno do meu contento.  
A roupa era como armiño.  
O sorriso, un embeleco.  
No berce está estendido  
e nas mans non hai boneco.

#### CONCLUSIO

Xesús ficou espidiño.  
Todo o que tiña foi dar,  
quedou sen roupa de abrigo  
en cueiriño corporal  
que era o único tecido  
co que se podía tapar.  
Se non cres o que che digo  
a Begonte hasta chegar  
ver o Belén susodito  
e ao meniño, o principal.  
Noso Deus, calma e camiño,  
rei xarelo, meu meniño,  
luz da terra, sol do mar.